



**QUINTO COLOQUIO INTERNACIONAL
MITO Y PERFORMANCE. DE GRECIA A LA MODERNIDAD
16-19 JUNIO DE 2009**

Primera Circular

El Quinto Coloquio Internacional “*Mito y Performance. De Grecia a la Modernidad*”, organizado por el **Centro de Estudios de Lenguas Clásicas, Área Filología Griega, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata**, se celebrará en la ciudad de **La Plata** durante los días **16, 17, 18 y 19 de junio de 2009**.

Como en otras ocasiones, el Coloquio prevé tres modalidades de participación:

- 1) **plenarios y mesas redondas** sobre temas de interés en diversas áreas de la cultura grecolatina, con la presencia de destacados especialistas de nuestro país y del exterior especialmente invitados, cuya nómina aparece al final de esta circular. Las sesiones plenarias estarán destinadas al tratamiento de cuestiones centrales del pensamiento clásico, vinculadas a la temática propuesta.
- 2) **comunicaciones libres**. Los interesados en participar en las sesiones de comunicaciones libres deberán enviar (preferentemente por E-mail) un **resumen de su ponencia de hasta 300 palabras antes del 31 de marzo del 2009**, para su evaluación por parte del Comité Científico. Los **alumnos** que presenten ponencias deberán hacerlo con el **aval de un profesor**, cuyo nombre, cargo y dirección electrónica deberán figurar en el resumen. La presentación de la **versión completa del trabajo** -su lectura no podrá exceder los veinte minutos- se hará **al iniciarse el Coloquio** y cumpliendo los siguientes requisitos: versión impresa y copia en CD, una extensión máxima de **8 páginas** incluida la bibliografía, en hoja A4, letra Times New Roman 12, interlineado 1.5, a los fines de editar a la brevedad el CD. Fuente griega UNICODE.
- 3) **cursos breves**. Los interesados en dictar un curso breve deberán enviar para su evaluación, antes del 30 de marzo de 2009, propuesta del título y, en forma sintética, fundamentación, objetivos, temas a desarrollar en dos encuentros y bibliografía.

Las sesiones de comunicaciones libres y los cursos breves están abiertos a la participación de aquellos interesados en acercar las conclusiones de sus actuales investigaciones, que podrán versar, entre otros, sobre los siguientes temas: lenguas clásicas, géneros literarios, retórica, épica, tragedia, comedia, lírica, filosofía antigua, historia antigua, estudios culturales, tradición clásica, arqueología clásica.

Certificaciones.

Los asistentes recibirán una **certificación de su participación en el Coloquio** y, por la asistencia a un 75 % de las sesiones plenarias, un **certificado de asistencia a un Curso de Perfeccionamiento de 30 horas lectivas**. Quienes presenten comunicación o curso breve recibirán la certificación correspondiente. Los cursos breves específicos del Coloquio, que serán gratuitos, otorgarán un certificado de asistencia por 6 horas reloj.

Publicaciones.



Las ponencias presentadas se publicarán en CD y las exposiciones de los profesores invitados en un volumen colectivo.

Inscripción

Para **inscribirse** en el Coloquio será necesario enviar completo el **formulario de inscripción** que se adjunta en la presente circular. Se recomienda hacer llegar este formulario en forma conjunta con el resumen de la comunicación o propuesta de curso, en caso de que corresponda.

Costos:

Antes del 31 de marzo de 2009: 150 pesos argentinos

Después del 31 de marzo de 2009: 180 pesos argentinos

Los alumnos de grado de la UNLP tendrán acceso libre al Coloquio con la presentación de su libreta de estudiante o certificación de alumno regular.

Alumnos de grado de otras Universidades nacionales o extranjeras:

-asistentes: 10 pesos argentinos

-con ponencia: 20 pesos argentinos

(La cotización del euro, para la fecha, es de 4,30 pesos argentinos y la del dólar de 3,40 pesos argentinos, aproximadamente)

Dentro de la Argentina, el pago podrá efectuarse personalmente, lunes, martes y Jueves, de 9-12 hs en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP, calle 48, entre 6 y 7, 8° piso, oficina 836, La Plata, o mediante giro postal a nombre de Ana María González/ Sucursal de Correo Argentino B0280/ Manuel B. Gonnet, y el comprobante deberá ser enviado a la siguiente dirección postal:

Ana María González de Tobia

Calle 495 N° 2667

Manuel B. Gonnet 1897

ARGENTINA

No se aceptarán cheques personales ni pago mediante tarjeta de crédito. Los concurrentes del exterior que confirmen su inscripción podrán efectuar el pago una vez en la Argentina. Los montos a cobrar se fijarán de acuerdo con la fecha de envío de la solicitud respectiva.

Esperamos contar con su presencia en este nuevo encuentro.

Cordialmente,

A. M. G. de Tobia



Hasta la fecha, han aceptado su participación en plenarios y mesas redondas los siguientes Profesores:

Antonio Alvar Ezquerra: (Catedrático de Filología Latina, Universidad de Alcalá de Henares, España)

Lucia Athanassaki (Associate Professor, University of Crete, Grecia)

Costantino Baikouzis (Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas, Universidad Nacional de La Plata)

Alberto Bernabé Pajares (Catedrático de Filología Griega y Director del Departamento de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea, Universidad Complutense de Madrid, España)

Ewen Bowie (Emeritus Fellow, Oxford University, Corpus Christi Collage, Reino Unido)

Fernando Brandao Dos Santos (Profesor de Griego, Universidade Estadual Paulista, Araraquara, Brasil)

Claude Calame (Profesor Honorario de Lengua y Literatura Griega, Université de Lausanne, Suiza, y Director de Estudios, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Francia,)

Carmen Codoñer Merino (Catedrática de Filología Latina, Universidad de Salamanca, España)

Lía M. Galán (Profesora Titular de Latín, Universidad Nacional de La Plata)

María das Graças de Moraes Augusto (Profesora Asociada de Filosofía Antigua, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil)

María de Fátima de Souza e Silva (Profesora Catedrática de Griego, Universidade de Coimbra, Portugal)

Fábio de Souza Lessa (Profesor Adjunto de Historia Antigua, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil)

Giuseppina Grammatico Amari (Profesora de Griego, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Chile, Presidente de la Sociedad Chilena de Estudios Clásicos)

Filomena Hirata (Profesora de Griego, Universidade de São Paulo, Brasil)

Juan Lorenzo Lorenzo (Catedrático de Filología Latina, Universidad Complutense de Madrid, España)

Marcelo Magnasco (Profesor y Director, Mathematical Physics Lab, The Rockefeller University, Estados Unidos)

Richard Martin (Antony and Isabelle Raubitschek Professor, Stanford University, Estados Unidos)

Anastasia Erasmia Peponi (Associate Professor, Standford University, Estados Unidos)

Lourdes Rojas Álvarez (Profesora de Griego, Universidad Nacional Autónoma de México, México, Presidente de la Sociedad Mexicana de Estudios Clásicos)

María Isabel Santa Cruz (Profesora Titular Consulta de Historia de la Filosofía Antigua, Directora del Instituto de Filosofía, Universidad de Buenos Aires, Investigadora Superior de CONICET)

Héctor Vucetich (Profesor Titular Emérito, Ciencias Astronómicas y Geofísicas, Universidad Nacional de La Plata)



Comité Científico-Académico

Lucia Athanassaki
Alberto Bernabé
Ewen Bowie
Claude Calame
Carmen Codoñer
María das Graças de Moraes Augusto
Ana M. González de Tobia
Giuseppina Grammatico Amari
Filomena Hirata
Richard Martin
María Isabel Santa Cruz

Comité Organizador

Presidente: Ana M. González de Tobia

Miembros:

Daniela Chazarreta
Claudia N. Fernández
María del Pilar Fernández Deagustini
Graciela N. Hamamé
María I. Moretti
Juan T. Nápoli
María Florencia Nelli
Luz E. A. Pepe de Suárez
María I. Saravia de Grossi
María C. Schamun
Graciela C. Zecchin de Fasano

Informes:

Lic. Marcos Nicolás Barbieri
Secretario del Centro de Estudios de Lenguas Clásicas. Área Filología Griega
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de La Plata
Calle 48 entre 6 y 7, 8° piso (oficinas 835-837)
1900 La Plata, ARGENTINA
Tel. (54) (221) 4230125 Interno 136
E-mails: afgrieg@hotmail.com
afgrieg@gmail.com

<http://vcoloquiointernacional.fahce.unlp.edu.ar>



**QUINTO COLOQUIO INTERNACIONAL
MITO Y PERFORMANCE. DE GRECIA A LA MODERNIDAD
16-19 JUNIO DE 2009**

Ficha de inscripción

Enviar a alguna de las siguientes direcciones electrónicas:

afgrieg@hotmail.com

afgrieg@gmail.com

Apellido y Nombre:

Documento de identidad/Pasaporte N°:

Institución a la que pertenece:

Grado de pertenencia (alumno, Prof., etc.):

Correo electrónico:

Dirección postal:

Teléfono:

Participación en el Coloquio (especificar: asistente, ponente, a cargo de curso breve):

Título de la ponencia o curso (en caso de que corresponda):