

## Información

**Requisitos de acceso.** Ninguno.

**Reconocimientos académicos.** Los que se negocien con Universidades de Madrid.

**Número de créditos teóricos / prácticos por**

**cuatrimestre.** ECTS: 2. Créditos Libre elección: 3,5.

**Enseñanza y metodología docente.** La enseñanza es presencial. La metodología docente incorpora medios audiovisuales y material complementario para los alumnos. Se trabajará con los alumnos de manera participativa e interactiva.

**Evaluación.** Por asistencia y participación en clase. Se admitirán trabajos realizados por los alumnos individualmente o en grupo.

**Inscripción:** La inscripción en el curso puede hacerse de acuerdo con estas tres modalidades:

1.- Anual (dos cuatrimestres): 400 €.

2.- Cuatrimestral: 200 €/cuatrimestre.

3.- Mensual (8 mensualidades de octubre a mayo): 60 €/mes.

El plazo de inscripción para el primer cuatrimestre se cierra el viernes, 2 de octubre de 2015. El plazo de inscripción para el segundo cuatrimestre se cierra el viernes, 5 de febrero de 2016.

El ingreso de la matrícula, en cualquiera de las tres modalidades, deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de "Fundación Pastor. Curso Grecia y Roma", indicando de manera expresa el nombre del alumno y el curso en el que se matricula (I ó II).

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerro, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: [alvarezquerra.antonio@gmail.com](mailto:alvarezquerra.antonio@gmail.com)

Las actividades complementarias tendrán inscripciones específicas.

**Información en internet**

<http://fundacionpastor.e.telefonica.net>

**Correos electrónicos:**

[fundacionpastor@telefonica.net](mailto:fundacionpastor@telefonica.net)

[alvarezquerra.antonio@gmail.com](mailto:alvarezquerra.antonio@gmail.com)

### Director

Antonio ALVAR EZQUERRA (Catedrático de Filología Latina, Universidad de Alcalá)

**Profesorado.** Profesores de Universidad.

**Horario.** Jueves, dos horas diarias (17h 30 a 19h 30). 14 sesiones por cuatrimestre. 2 cuatrimestres. Inicio del curso: jueves, 8 de octubre de 2015. Finalización del curso: jueves, 26 de mayo de 2016.

**Lugar.** Fundación Pastor de Estudios Clásicos. Calle Serrano, 107, 28006 Madrid. Tfnos: 915 617 236 / 659 465 485.

**Número mínimo y máximo de alumnos.** 20 / 40.

(En caso de superar la cifra máxima, se harán dos grupos.)

### Objetivo del curso

Se trata de divulgar de manera amena, inteligible y actualizada el conocimiento de la Antigüedad clásica y su importancia en la construcción de la cultura occidental y de la identidad europea. Este Curso I plantea una introducción sistemática al mundo clásico, que se considera básica para acceder al conocimiento del mundo antiguo y para comprender ciertas claves de nuestra sociedad actual.

### Programa teórico

Primer cuatrimestre

1. Grecia y Roma en su marco histórico y geográfico.

2. Mito y religión en Grecia y Roma.

3a. Arte y arqueología clásicos.

Segundo cuatrimestre

4. Obras maestras de la literatura griega.

5. Obras maestras de la literatura latina.

3b. Arte y arqueología clásicos.

### Actividades complementarias

Gran viaje de estudios en Semana Santa, excursiones a yacimientos arqueológicos, visitas a museos, exposiciones y sitios de interés para los contenidos del curso, cinefórum. (Inscripciones específicas para cada actividad.)



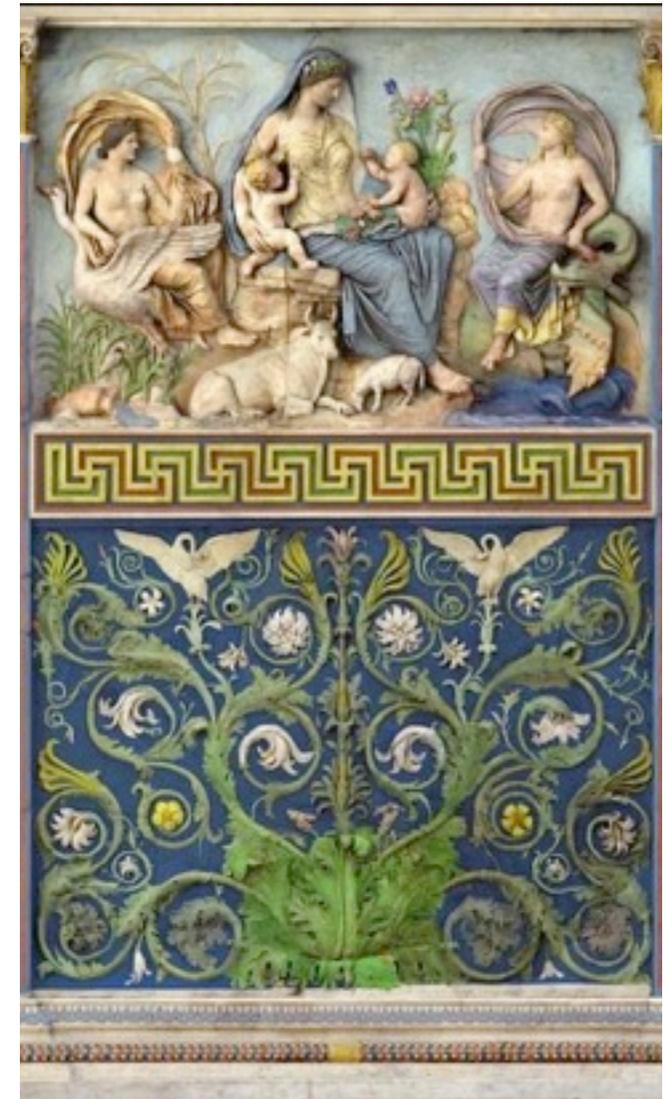
# GRECIA Y ROMA

## En los orígenes de Europa

### Curso I 2015-2016



Fundación Pastor de Estudios Clásicos



# Grecia y Roma: en los orígenes de Europa (I)

## Primer cuatrimestre

### 1. GRECIA Y ROMA EN SU MARCO HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO Dr. Antonio Alvar Ezquerro (UAH)

- 8 octubre: Del segundo milenio a la Grecia arcaica.
- 15 octubre: La Grecia clásica.
- 22 octubre: El periodo helenístico.
- 29 octubre: De la Monarquía legendaria a la República romana.
- 5 noviembre: El Imperio romano.
- 12 noviembre: El Bajo Imperio y el fin del mundo antiguo.



### 2. MITO Y RELIGIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO Dra. M<sup>a</sup> Val Gago Saldaña (UAH)

- 19 noviembre: Mito y religión en la Antigüedad clásica.
- 26 noviembre: La Cosmogonía en la mitología griega.
- 3 diciembre: Los dioses olímpicos.
- 10 diciembre: Divinidades femeninas.
- 17 diciembre: Los héroes: Hércules.

### 3a. ARTE Y ARQUEOLOGÍA CLÁSICOS Dr. Antonio Alvar Ezquerro (UAH)

- 14 enero: El templo griego.
- 21 enero: Esculturas de dioses y de hombres.
- 28 enero: La cerámica griega.

## Segundo cuatrimestre

### 4. OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA GRIEGA Dra. M<sup>a</sup> Val Gago Saldaña (UAH)

- 18 febrero: Introducción a las Literaturas clásicas.
- 25 febrero: Poesía épica I: Homero.
- 3 marzo: Poesía épica II: Los poemas homéricos.
- 10 marzo: La lírica griega arcaica.
- 17 marzo: La tragedia clásica: Sófocles.
- 31 marzo: El helenismo: La novela griega. Luciano de Samosata.



### 5. OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA LATINA Dr. Antonio Alvar Ezquerro (UAH)

- 7 abril: La comedia latina: Plauto y Terencio.
- 14 abril: La revolución poética de Lucrecio y de Catulo.
- 21 abril: Filosofía en tiempos de crisis: Cicerón.
- 28 abril: La poesía en el siglo de Augusto.
- 5 mayo: Tito Livio y la historia de Roma.
- 12 mayo: Marcial o la invención del chiste.

### 3b. ARTE Y ARQUEOLOGÍA CLÁSICOS Dr. Antonio Alvar Ezquerro (UAH)

- 19 mayo: La pintura romana.
- 26 mayo: El arte del mosaico.